



## Wereldpodium voor de Blaasmuziek WMC Kerkrade 1951 - 2021

### **Voedingsbodem**

Het boek schetst de ontwikkeling van een festival dat het levenslicht ziet tijdens de naoorlogse wederopbouw. WMC begint als een gezamenlijk concert van twee Kerkraadse harmonieorkesten en een brassband uit het Engelse Yorkshire, maar ontwikkelt zich al snel tot een veelkleurig festival met tienduizenden deelnemers en honderdduizenden bezoekers uit meer dan dertig landen. Het WMC blijkt een vruchtbare voedingsbodem voor talentvolle muzikanten en componisten en stuwt ontwikkelingen in de blaasmuziek voort, zowel nationaal als ook mondiaal. Tegelijkertijd is het een breed volksfeest waarin Kerkrade zich wekenlang onderdompelt. De stad en WMC zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden, versmolten zou je beter kunnen zeggen.

### **Historie**

Leden van de FSI-doelgroep kunnen dit Een wereldpodium voor de Blaasmuziek: WMC Kerkrade 1951 – 2021 schetst de ontwikkelingen die het festival, de stad en de sector hebben doorgemaakt. Met honderden foto's, krantenartikelen, anekdotes en getuigenverslagen neemt Reumkens de lezer mee in de rijke historie van het festival. De kennis en ervaring die hij heeft opgedaan in de meer dan 30 jaar als artistiek leider van het Wereld Muziek Concours vormden het fundament hiervoor. „Het is bijna onmogelijk om de veelkleurigheid en de reikwijdte van WMC in 200 pagina's te vatten,” vertelt Reumkens. „Niettemin hebben we dit zeventigjarig jubileum aangegrepen om een duik te nemen in de historie van ons bijzondere festival.”

(Bron: leeskunst)

Leden van de FSI-doelgroep kunnen dit boek bestellen voor € 24,95 (normale prijs € 29,95).

Heeft u interesse? Stuur een mail naar [ninavanleusden@wmc.nl](mailto:ninavanleusden@wmc.nl) of telefonisch via 045 – 545 50 00 o.v.v. WMCFSI2022